

### **III Межрегиональный конкурс “ВИВАТ, БАЯН!” (Северо-Кавказский отборочный этап в г.Владикавказе)**

#### **Учредители и организаторы конкурса**

- Министерство культуры РФ
- ООГО «Российский фонд культуры»
- АНО «Ассоциация развития и поддержки исполнительского искусства музыкантов Поволжья»
- Министерство культуры Республики Северная Осетия – Алания
- ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств имени Валерия Гергиева»

Конкурс проводится в рамках реализации нацпроекта «Культура»

#### **Информационная поддержка:**

- Группы в социальных сетях  
[https://vk.com/vivat\\_bayan](https://vk.com/vivat_bayan);  
<http://vivatbayan.com/>;  
[https://www.instagram.com/vki\\_narodniki/](https://www.instagram.com/vki_narodniki/);  
[https://instagram.com/vivat\\_bayan?igshid=1a7t8i89qdsh8](https://instagram.com/vivat_bayan?igshid=1a7t8i89qdsh8)
- Местные СМИ

#### **Положение о конкурсе.**

III Межрегиональный конкурс “ВИВАТ, БАЯН!” призван способствовать совершенствованию профессионального мастерства молодых музыкантов, выявлению наиболее одарённых и перспективных исполнителей, пропаганде и развитию отечественной музыкальной культуры.

Художественный руководитель конкурса - заслуженный артист Самарской области, депутат Самарской Губернской Думы, лауреат международных конкурсов - **Сергей Иванович Войтенко**.

III Межрегиональный конкурс-отбор “ВИВАТ, БАЯН!” является отборочным конкурсом на XIX международный конкурс “Виват, Баян!”, который состоится 21 – 25 сентября 2021 г. в Самаре.

Соревнования проводятся в категориях:

- “Малыш Классика - 1” и “Малыш Классика - 2”
- “Юниор Классика - 1” и “Юниор Классика - 2”
- “Сеньор Классика”
- “Малыш Варьете - 1” и “Малыш Варьете - 2”
- “Юниор Варьете - 1” и “Юниор Варьете - 2”
- “Сеньор Варьете”

- “Гармонь” (в двух возрастных категориях)
- “Электронные инструменты” (в двух возрастных категориях),
- “Ансамбли. Классика” и “Ансамбли. Варьете” (в двух возрастных категориях), “Баян Микс” (в двух возрастных категориях).

### **Конкурс - отбор состоится:**

- **15-16 мая 2021 г.** – Республика Северная Осетия – Алания, г. Владикавказ, ул.К.Маркса 66, ГБУ ПО «Владикавказский колледж искусств имени Валерия Гергиева».

*\*время начала прослушиваний уточняйте у организатора своего региона.*

В зависимости от эпидемической ситуации, прослушивания могут проходить в следующей форме: конкурсанту назначается время прослушивания и временной коридор (15 минут), в течение которого в зале для прослушивания находится только он и члены жюри с соблюдением социальной дистанции. После прослушивания участник покидает здание, в котором находится зал для прослушивания и наступает очередь следующего конкурсанта.

### **Заявка на участие в конкурсе.**

Заявка должна быть заполнена в формате Word и отправлена в электронном виде на электронную почту: [vivat-kavkaz@mail.ru](mailto:vivat-kavkaz@mail.ru)

Региональный организатор – Коцлов Сослан Тел. 8(988)832-90-82 (What’sApp)

**Заявка должна быть отправлена не позднее 10 дней до начала конкурса-отбора в Вашем регионе.**

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников, производят направляющие их организации или сами участники.

Все прослушивания проводятся публично.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

## **Категории и программные требования**

### **1. КАТЕГОРИЯ “КЛАССИКА”**

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко,

оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и национальной гармонии.

#### **“МАЛЫШ КЛАССИКА - 1”**

Солисты **до 9 лет** включительно. Минимального возрастного предела нет.

Свободная программа, включающая в себя одно или два разнохарактерных произведения

Продолжительность выступления **до 2 до 5 минут**.

#### **“МАЛЫШ КЛАССИКА - 2”**

Солисты **10 - 12 лет** (включительно).

Свободная программа, включающая в себя два разнохарактерных произведения

Продолжительность выступления **от 4 до 7 минут**.

#### **“ЮНИОР КЛАССИКА - 1”**

Солисты **13 - 15 лет** (включительно).

1 тур - свободная программа, включающая в себя произведение кантиленного характера и виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 5 до 10 минут**.

#### **“ЮНИОР КЛАССИКА - 2”**

Солисты **16 - 18 лет** (включительно).

1 тур - свободная программа, включающая в себя произведение кантиленного характера и виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 7 до 12 минут**.

#### **“СЕНЬОР КЛАССИКА”**

Солисты **от 19 лет и старше** (максимального возрастного предела нет).

1 тур:

- Полифоническое произведение (фуга не менее 3-х голосов);
- Произведение эпохи барокко (Скарлатти, Рамо, Куперен и др.);
- Виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 10 до 15 минут**.

### **2. КАТЕГОРИЯ “ВАРЬЕТЕ”**

Свободная программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

### **“МАЛЫШ ВАРЬЕТЕ - 1”**

Солисты **до 9 лет** включительно. Минимального возрастного предела нет.  
Продолжительность выступления **от 2 до 5 минут**.

### **“МАЛЫШ ВАРЬЕТЕ - 2”**

Солисты **10 - 12 лет** (включительно).  
Продолжительность выступления **от 4 до 7 минут**.

### **“ЮНИОР ВАРЬЕТЕ - 1”**

Солисты **13 - 15 лет** (включительно).  
Продолжительность выступления **от 5 до 10 минут**.

### **“ЮНИОР ВАРЬЕТЕ - 2”**

Солисты **16 - 18 лет** (включительно).  
Продолжительность выступления **от 7 до 12 минут**.

### **“СЕНЬОР ВАРЬЕТЕ”**

Солисты **от 19 лет и старше** (максимального возрастного предела нет).  
Продолжительность выступления **от 10 до 15 минут**.

## **3. КАТЕГОРИЯ “АНСАМБЛИ”**

Ансамбли с участием баяна/аккордеона/гармони (минимум одного).  
Количество участников ансамбля - не более 12 человек.

### **“МЛАДШАЯ ГРУППА – АНСАМБЛИ КЛАССИКА”**

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко, оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и национальной гармонике.

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).  
Допускается участие **одного** аккомпаниатора/педагога.  
Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут**.

### **“СТАРШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ КЛАССИКА”**

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко, оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и национальной гармонике.

Возраст участников **от 16 лет и старше**.  
Продолжительность звучания **от 10 до 15 минут**.

#### **“МЛАДШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ ВАРЬЕТЕ”**

Программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Допускается участие **одного** аккомпаниатора/педагога.

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут**.

#### **“СТАРШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ ВАРЬЕТЕ”**

Программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

Возраст участников **от 16 лет и старше**.

Продолжительность звучания **от 10 до 15 минут**

#### **4. КАТЕГОРИЯ “ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ”**

Солисты, исполняющие программу на электронных инструментах (Roland, Bugari Evo др.) или акустических инструментах оснащенных MIDI-системой.

Свободная программа, включающая в себя не менее трех произведений.

#### **“МЛАДШАЯ ГРУППА – ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

Возраст участников – **до 15 лет**

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут**.

#### **“СТАРШАЯ ГРУППА - ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

Возраст участников - **от 16 лет и старше**.

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут**.

#### **5. КАТЕГОРИЯ «БАЯН МИКС»**

Сольное и ансамблевое (до 5-ти человек включительно) исполнительство.

Допускается использование как электронного, так и акустического инструмента.

Свободная программа с сопровождением playback (аранжировка-«минус»).

#### **«МЛАДШАЯ ГРУППА - БАЯН МИКС»**

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут**.

#### **«СТАРШАЯ ГРУППА - БАЯН МИКС»**

Возраст участников **от 16 лет**.

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут**.

#### **6. КАТЕГОРИЯ “ГАРМОНЬ”**

Солисты, исполнители на гармонии.

Конкурсная программа в одном туре может включать в себя разножанровые и разнохарактерные пьесы (наигрыши, обработки народных и популярных

мелодий, авторские сочинения т.д.), позволяющие раскрыть исполнительские возможности участника.

Программа должна включать в себя от 2-х произведений и более, одно из которых может быть исполнено в сопровождении приглашённого вокалиста либо с вокальным сопровождением самого участника.

#### **«МЛАДШАЯ ГРУППА - ГАРМОНЬ»**

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут**.

#### **«СТАРШАЯ ГРУППА - ГАРМОНЬ»**

Возраст участников **от 16 лет и выше**

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут**.

### **Премии и награды.**

Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II и III степени. Всем участникам конкурса, не занявшим призовых мест, вручается диплом участника.

По количеству набранных баллов, не более пяти победителей награждаются специальным призом:

1. «Сертификат Победителя», дающий дополнительные возможности для участия в XIX международном конкурсе «Виват, Баян!», который состоится 21 – 25 сентября 2021 г. в Самаре.

### **Контакты**

Региональный организатор – Коцлов Сослан Тел. 8(988)832-90-82 (What'sApp)  
[vivat-kavkaz@mail.ru](mailto:vivat-kavkaz@mail.ru)

Директор конкурса – Леонтьев Александр Тел. 8(919)718-08-08 (What'sApp)  
[otborvivat@voytenko.pro](mailto:otborvivat@voytenko.pro)

**Добро пожаловать на III Межрегиональный конкурс «Виват, Баян!»**

## ЗАЯВКА

(заполнить и отправить организатору в вашем регионе)

### III Межрегиональный конкурс “ВИВАТ, БАЯН!”

*Северо-Кавказский отборочный этап*

*г.Владикавказ*



ФИО участника: \_\_\_\_\_

Дата рождения: \_\_\_\_\_

Инструмент: \_\_\_\_\_

Категория: \_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_

Контактный номер телефона: +7 \_\_\_\_\_

Преподаватель (ФИО): \_\_\_\_\_

Звание преподавателя (если имеется): \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Учебное заведение: \_\_\_\_\_

Телефон учебного заведения: +7 \_\_\_\_\_

e-mail учебного заведения: \_\_\_\_\_

## ПРОГРАММА

| №            | Композитор | Произведение | Время звучания |
|--------------|------------|--------------|----------------|
|              |            |              |                |
|              |            |              |                |
|              |            |              |                |
| <b>Итого</b> |            |              |                |