

III Межрегиональный конкурс “ВИВАТ, БАЯН!”
(Московская, Ростовская, Ленинградская, Саратовская и Самарская область)

Учредители и организаторы конкурса

- Министерство культуры РФ
 - ООГО «Российский фонд культуры»
 - АНО «Ассоциация развития и поддержки исполнительского искусства музыкантов Поволжья»
 - Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова
 - Министерство культуры Ростовской области
 - Правительство Саратовской области Министерство культуры
 - Министерство культуры Самарской области
 - Министерство культуры Московской области
 - Комитет по сохранению культурного наследия Ленинградской области
- Конкурс проводится в рамках реализации нацпроекта «Культура»

Информационная поддержка:

- Группы в социальных сетях https://vk.com/vivat_bayan; <http://vivatbayan.com/>
- Местные СМИ

Положение о конкурсе.

III Межрегиональный конкурс “ВИВАТ, БАЯН!” призван способствовать совершенствованию профессионального мастерства молодых музыкантов, выявлению наиболее одарённых и перспективных исполнителей, пропаганде и развитию отечественной музыкальной культуры.

Художественный руководитель конкурса - заслуженный артист Самарской области, депутат Самарской Губернской Думы, лауреат международных конкурсов - Сергей Иванович Войтенко.

III Межрегиональный конкурс-отбор “ВИВАТ, БАЯН!” (Московская, Ростовская, Ленинградская, Саратовская и Самарская область) является отборочным конкурсом на XIX международный конкурс “Виват, Баян!”, который состоится 21 – 25 сентября 2021 г. в Самаре.

Соревнования проводятся в категориях:

- “Малыш Классика - 1” и “Малыш Классика - 2”
- “Юниор Классика - 1” и “Юниор Классика - 2”
- “Сеньор Классика”
- “Малыш Варьете - 1” и “Малыш Варьете - 2”
- “Юниор Варьете - 1” и “Юниор Варьете - 2”
- “Сеньор Варьете”

- “Гармонь” (в двух возрастных категориях)
- “Электронные инструменты” (в двух возрастных категориях),
- “Ансамбли. Классика” и “Ансамбли. Варьете” (в двух возрастных категориях),
- “Баян Микс” (в двух возрастных категориях).

Конкурс - отбор состоится:

- 15 августа 2021г – Московская область, Раменский городской округ, МУК ДК «Чулковский», посёлок имени Тельмана.
- 16 августа 2021г. – Ростовская область, г. Зверево, МУК СКЦ "МАЯК", г. Зверево, ул. Рижская, 7.
- 28 августа 2021г. – Саратовская область, г. Энгельс, проспект Строителей, д. 8.
- 28 августа 2021г. – Ленинградская область, г. Гатчина, Гатчинский городской Дом культуры, г. Гатчина, проспект 25 Октября, д.1.
- 30 августа 2021г. – Самарская область, г. Самара, МБУ ДО Детская школа искусств №6, г. Самара ул. Чернореченская, 67.

*время начала прослушиваний уточняйте у организатора своего региона.

В зависимости от эпидемической ситуации, прослушивания могут проходить в следующей форме: конкурсанту назначается время прослушивания и временной коридор (15 минут), в течение которого в зале для прослушивания находится только он и члены жюри с соблюдением социальной дистанции. После прослушивания участник покидает здание, в котором находится зал для прослушивания и наступает очередь следующего конкурсанта.

Заявка на участие в конкурсе.

Заявка должна быть заполнена в формате Word и отправлена в электронном виде на электронную почту:

- Московская область - mayanmo@mail.ru
Елистратова Галина, тел. 8 (917) 566-75-95
- Ленинградская область - gtndk@ya.ru
Юдина Тамара Александровна, тел. 8 (921) 382-59-72
- Ростовская область - Skc.mayak.methodist@yandex.ru
Орищенко Наталья Ивановна, тел. 8-961-300-87-59
- Саратовская область - gratchov@mail.ru
Грачев Владимир Васильевич, тел. 8 (905) 380-79-68
- Самарская область- yurisolaev@mail.ru
Солаев Юрий, тел. 8 (927) 786-87-56

Заявка должна быть отправлена не позднее 7 дней до начала конкурса-отбора в Вашем регионе.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников, производят направляющие их организации или сами участники.

Все прослушивания проводятся публично.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Категории и программные требования

1. КАТЕГОРИЯ “КЛАССИКА”

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко, оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и т.п.

“МАЛЫШ КЛАССИКА - 1”

Солисты **до 9 лет** включительно. Минимального возрастного предела нет.

Свободная программа, включающая в себя одно или два разнохарактерных произведения

Продолжительность выступления **до 2 до 5 минут**.

“МАЛЫШ КЛАССИКА - 2”

Солисты **10 - 12 лет** (включительно).

Свободная программа, включающая в себя произведение кантиленного характера и (или) виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 4 до 7 минут**.

“ЮНИОР КЛАССИКА - 1”

Солисты **13 - 15 лет** (включительно).

1 тур - свободная программа, включающая в себя произведение кантиленного характера и виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 5 до 10 минут**.

“ЮНИОР КЛАССИКА - 2”

Солисты **16 - 18 лет** (включительно).

1 тур - свободная программа, включающая в себя произведение кантиленного характера и виртуозное произведение.

Продолжительность выступления **от 7 до 12 минут**.

“СЕНЬОР КЛАССИКА”

Солисты **от 19 лет и старше** (максимального возрастного предела нет).

1 тур:

- Полифоническое произведение (фуга не менее 3-х голосов);
- Произведение эпохи барокко (Скарлатти, Рамо, Куперен и др.);
- Virtuозное произведение.

Продолжительность выступления от 10 до 15 минут.

2. КАТЕГОРИЯ “ВАРЬЕТЕ”

Свободная программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

“МАЛЫШ ВАРЬЕТЕ - 1”

Солисты до 9 лет включительно. Минимального возрастного предела нет.

Продолжительность выступления от 2 до 5 минут.

“МАЛЫШ ВАРЬЕТЕ - 2”

Солисты 10 - 12 лет (включительно).

Продолжительность выступления от 4 до 7 минут.

“ЮНИОР ВАРЬЕТЕ - 1”

Солисты 13 - 15 лет (включительно).

Продолжительность выступления от 5 до 10 минут.

“ЮНИОР ВАРЬЕТЕ - 2”

Солисты 16 - 18 лет (включительно).

Продолжительность выступления от 7 до 12 минут.

“СЕНЬОР ВАРЬЕТЕ”

Солисты от 19 лет и старше (максимального возрастного предела нет).

Продолжительность выступления от 10 до 15 минут.

3. КАТЕГОРИЯ “АНСАМБЛИ”

Ансамбли с участием баяна/аккордеона/гармони (минимум одного).

Количество участников ансамбля - не более 12 человек.

“МЛАДШАЯ ГРУППА – АНСАМБЛИ КЛАССИКА”

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко, оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и т.п.

Возраст участников до 15 лет (включительно).

Допускается участие одного аккомпаниатора/педагога.

Продолжительность звучания от 5 до 10 минут.

“СТАРШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ КЛАССИКА”

Программа академического направления, включающая в себя переложения произведений классических композиторов, музыку эпохи Барокко, оригинальные произведения, написанные специально для баяна/аккордеона и т.п.

Возраст участников **от 16 лет и старше.**

Продолжительность звучания **от 10 до 15 минут.**

“МЛАДШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ ВАРЬЕТЕ”

Программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Допускается участие **одного** аккомпаниатора/педагога.

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут.**

“СТАРШАЯ ГРУППА - АНСАМБЛИ ВАРЬЕТЕ”

Программа, включающая эстрадные, джазовые композиции, варьете, мюзет, обработки народных и эстрадных песен.

Возраст участников **от 16 лет и старше.**

Продолжительность звучания **от 10 до 15 минут**

4. КАТЕГОРИЯ “ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ”

Солисты, исполняющие программу на электронных инструментах (Roland, Bugari Evo др.) или акустических инструментах оснащенных MIDI-системой.

Свободная программа, включающая в себя не менее трех произведений.

“МЛАДШАЯ ГРУППА – ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Возраст участников – **до 15 лет**

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут.**

“СТАРШАЯ ГРУППА - ЭЛЕКТРОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»

Возраст участников - **от 16 лет и старше.**

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут.**

5. КАТЕГОРИЯ «БАЯН МИКС»

Сольное и ансамблевое (до 5-ти человек включительно) исполнительство.

Допускается использование как электронного, так и акустического инструмента.

Свободная программа с сопровождением playback (аранжировка-«минус»).

«МЛАДШАЯ ГРУППА - БАЯН МИКС»

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут.**

«СТАРШАЯ ГРУППА - БАЯН МИКС»

Возраст участников **от 16 лет.**

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут.**

6. КАТЕГОРИЯ “ГАРМОНЬ”

Солисты, исполнители на гармонии.

Конкурсная программа в одном туре может включать в себя разножанровые и разнохарактерные пьесы (наигрыши, обработки народных и популярных мелодий, авторские сочинения т.д.), позволяющие раскрыть исполнительские возможности участника.

Программа должна включать в себя от 2-х произведений и более, одно из которых может быть исполнено в сопровождении приглашённого вокалиста либо с вокальным сопровождением самого участника.

«МЛАДШАЯ ГРУППА - ГАРМОНЬ»

Возраст участников **до 15 лет** (включительно).

Продолжительность звучания **от 4 до 7 минут.**

«СТАРШАЯ ГРУППА - ГАРМОНЬ»

Возраст участников **от 16 лет и выше**

Продолжительность звучания **от 5 до 10 минут.**

Премии и награды.

Лауреаты конкурса награждаются дипломами лауреатов I, II и III степени. Всем участникам конкурса, не занявшим призовых мест, вручается диплом участника.

По количеству набранных баллов, не более пяти победителей награждаются специальным призом:

1. «Сертификат Победителя», дающий дополнительные возможности для участия в XIX международном конкурсе «Виват, Баян!», который состоится 21 – 25 сентября 2021 г. в Самаре.

Контакты

Тел. 8(927)718-08-08 Леонтьев Александр (What'sApp)

otborvivat@voytenko.pro

Добро пожаловать на III Межрегиональный конкурс «Виват, Баян!» (Московская, Ростовская, Ленинградская, Саратовская и Самарская область)



